

Pot-Pourri Nordestino

Arranjos: Baldo Hoerlle

Boiadeiro

Armando Cavalcanti

Klecíus Caldas

Arranjo: Baldo Hoerlle

Andantino

Soprano
Contralto
Tenor
Baixo

A

B

S.
C.
T.
B.

6

1. De ma - nhã - zi-nha quan-do eu si-go pe-la es-
2. E quan-do eu che - go na can - ce-la da mo-

S.
C.
T.
B.

II

1. tra - da mi - nha boi - a - da pra_in - ver - na - da eu vou le - var.
2. ra - da mi - nha ro - si - nha vem cor - ren - do me_a - bra - çar.

São dez ca - be - ças, mui-to pou - co é qua-se
É pe-que - ni - nha é mi - u - di - nha é qua-se

S.
C.
T.
B.

15

1. na - da, mas não tem ou - tras mais bo - ni - tas no lu - gar. Ô _____ Vai, bo - ia -
2. na - da, mas não tem ou - tra mais bo - ni - ta no lu - gar. Ô _____ Vai, bo - ia -

S.
C.
T.
B.

19

1.

1. dei - ro, que_o di - a já vem, le - va_o teu ga - do_e vai pen-san - do no teu bem. Ô
2. dei - ro, que_a noi - te já vem, guar - da_o teu ga - do_e vai pra jun - to do teu

Pot-Pourri Nordestino

2

Virgulino Pereira da Silva, "Lampião"

Mulher Rendeira

(Mulé Rendera)

Arranjo: Baldo Hoerlle

Pot-Pourri Nordestino

3

59

S.
C.
T.
B.

ser - ra, fez um bai-le em Ca - ja - zei - ra. Con - vi - dou mo - ça don - ze - la_ pra dan - çar Mu - lé Ren -
em Ca - ja - zei - ra. Pom, pom, pom... Mu - lé Ren -

65

S.
C.
T.
B.

Lá, lá, lá...
dei - ra.
Pom,pom, pom, pom.
Pom,pom, pom, pom.
Pom, pom, pom, pom.
Pom, pom, pom, pom.
1. Lá, lá, lá...

Più mosso

Lampião

Motivo Popular
Arranjo: Baldo Hoerlle

70 [2.]

S.
C.
T.
B.

Lam - p'é Lam - p'é
pom
Lam - p'é
É Lam - pi - ão,
é Lam - pi - ão,
Seu no - me é Vir - gu -
1. a - pe -
2. ca - bra
1. a - pe -
2. ca - bra

75 [1.]

S.
C.
T.
B.

li - no, o a - pe - li - do é
1. li - do é
Lam - pi - ão.
É Lam - p'é
Lam - p'é
1. li - do é
Lam - pi - ão.
é Lam - pi - ão.

79 [2.]

S.
C.
T.
B.

li - no, ca - bra
2. ma - cho
ma - cho do ser - tão.
Do, go, don, don, don...
2. ma - cho
do ser - tão.
Do, go, don, don, don...
2. ma - cho
do ser - tão.
Do, go, don, don, don...

Pot-Pourri Nordestino

4

Que nem Jiló

(Qui nem Jiló)

Humberto Teixeira

Luiz Gonzaga

Arranjo: Baldo Hoerlle

Pot-Pourri Nordestino

5

E

III 2.

S. que vi - vo doi - do a so - frer. Ai, quem me de - ra vol - tar_

C. do... don, don, do, do, do, don, don, don. de - ra vol - tar,_

T. do... don, don, do, do, do, don, don, don. de - ra vol - tar,_

B.

116

S. pros bra -ços do meu xo - dô, sau - da - de as - sim faz ro - er e a - mar -ga que nem ji - lô -

C. do meu xo - dô, Don, do, go, don, don, don...

T. do meu xo - dô, Don, do, go, don, don, don...

B.

122

S. mas nin - guém po - de di - zer que me viu tris - te a cho - rar. Sau - da - de, meu re -

C. po - de di - zer, tris - te a cho - rar. Sau - da - de, meu re -

T. po - de di - zer, tris - te a cho - rar. Sau - da - de, meu re -

B.

128

S. mé - dio é can - tar, sau - da - de, meu re - mé - dio é can - tar,

C. mé - dio é can - tar, dá, gá, dá, pá, sau - da - de, meu re - mé - dio é can - tar,

T. mé - dio é can - tar, dá, gá, dá, pá, sau - da - de, meu re - mé - dio é can - tar,

B.

133 rit.

S. rit. sau - da - de, meu re - mé - dio é can - tar.

C. rit. sau - da - de, meu re - mé - dio, meu re - mé - dio é can - tar.

T. rit. sau - da - de, meu re - mé - dio, meu re - mé - dio é can - tar.

B.