

Deus É Tão Bom Pra Mim

Para Coro Masculino

Arranjo: Baldo Hoerlle

Tenor I

1.2. 3. 1.2. 3.

1. Deus é tão bom pra mim, a - le - lu - ia, Deus é tão bom pra
2. Cris - to é re - al pra mim, a - le - lu - ia, Cris - to é re - al pra
3. E - le vol - ta - rá, a - le - lu - ia, E - le vol - ta -

Tenor II

1.2. 3. 1.2. 3.

1. Deus é tão bom pra mim, a - le - lu - ia, Deus é tão bom pra
2. Cris - to é re - al pra mim, a - le - lu - ia, Cris - to é re - al pra
3. E - le vol - ta - rá, a - le - lu - ia, E - le vol - ta -

Baixo I

1.2. 3. 1.2. 3.

1. Deus é tão bom pra mim, a - le - lu - ia, Deus é tão bom pra
2. Cris - to é re - al pra mim, a - le - lu - ia, Cris - to é re - al pra
3. E - le vol - ta - rá, a - le - lu - ia, E - le vol - ta -

Baixo II

1.2. 3. 1.2. 3.

4

TI.

1.2. 3.

1. mim, a - le - lu - ia, Deus é tão bom pra mim, é tão bom pra mim.
2. mim, a - le - lu - ia, Cris - to é re - al pra mim, é re - al pra mim.
3. rá, a - le - lu - ia, E - le vol - ta - rá, vol - ta - rá pra mim.

TII.

1.2. 3.

1. mim, a - le - lu - ia, Deus é tão bom pra mim, é tão bom pra mim.
2. mim, a - le - lu - ia, Cris - to é re - al pra mim, é re - al pra mim.
3. rá, a - le - lu - ia, E - le vol - ta - rá, vol - ta - rá pra mim.

BI.

1.2. 3.

1. mim, a - le - lu - ia, Deus é tão bom pra mim, é tão bom, é tão bom pra mim.
2. mim, a - le - lu - ia, Cris - to é re - al pra mim, é re - al, é re - al pra mim.
3. rá, a - le - lu - ia, E - le vol - ta - rá, vol - ta - rá, vol - ta - rá pra mim.

BII.

1.2. 3.