

Tempos Modernos

Lulu Santos

Arranjo: Baldo Hoerlle

Sopranos
Contraltos
Tenores
Baixos

Eu ve-jo_a vi-da me-lhor___ no fu-tu-ro,___ eu ve-jo is-so por ci-

This system contains the first line of music for four voices. The Soprano and Alto parts are in the treble clef, and the Tenor and Bass parts are in the bass clef. The key signature has one flat (Bb) and the time signature is 4/4. The lyrics are: 'Eu ve-jo_a vi-da me-lhor___ no fu-tu-ro,___ eu ve-jo is-so por ci-'

4

S.
C.
T.
B.

- ma de_um mu-ro de hi-po-cri-si-a que___ in-sis-te_em nos ro-de-ar.---

This system contains the second line of music. It begins with a measure rest of 4 measures. The lyrics are: '- ma de_um mu-ro de hi-po-cri-si-a que___ in-sis-te_em nos ro-de-ar.---

8

S.
C.
T.
B.

Eu ve-jo_a vi-da mais cla-ra e far-ta,___ re-ple-ta de to-da sa-

This system contains the third line of music. It begins with a measure rest of 8 measures. The lyrics are: 'Eu ve-jo_a vi-da mais cla-ra e far-ta,___ re-ple-ta de to-da sa-

11

S.
C.
T.
B.

- tis-fa-ção___ que se tem di-rei-to do___ fir-ma-men-to ao chão.---

This system contains the fourth line of music. It begins with a measure rest of 11 measures. The lyrics are: '- tis-fa-ção___ que se tem di-rei-to do___ fir-ma-men-to ao chão.---

15

S.
C.
T.
B.

Eu que-ro crer no a-mor___ nu-ma bo-a,___ que is-so va-lha pra qual-

This system contains the fifth line of music. It begins with a measure rest of 15 measures. The lyrics are: 'Eu que-ro crer no a-mor___ nu-ma bo-a,___ que is-so va-lha pra qual-

18

S.
C.
T.
B.

- quer pes-so-a que re-a-li-zar___ a for-ça que tem u-ma pai-xão.---

This system contains the sixth line of music. It begins with a measure rest of 18 measures. The lyrics are: '- quer pes-so-a que re-a-li-zar___ a for-ça que tem u-ma pai-xão.---

22

S. C. T. B.

Eu ve-jo um no-vo co-me - ço de e - ra, de gen-te fi-na, e-le-gan - te e sin-ce-ra com ha-

26

S. C. T. B.

bi - li-da - de pra di-zer mais sim do que não. Ho-je o tem - po vo - a, a - mor,

31

S. C. T. B.

es-cor-re pe - las mãos mes-mo sem se sen-tir que não há tem - po que

36

S. C. T. B.

vol-te, a-mor, va - mos vi-ver tu-do o que há pra vi-ver, va-mos nos per-mi-tir.

1.

41

S. C. T. B.

Lá...

2.

46

S. C. T. B.